

Mai-Juin 2018

ANIMATIONS



Exposition

Du 14 au 21 avril, nous accueillons quelques photos « géantes », imprimées sur bâche, qui retracent les 10 éditions précédentes du festival voisin « Welcome in Tziganie », qui se tiendra à Seissan du 27 au 29 avril. Des concerts, des stages de danse, un village culturel, un festival off'...

Plus d'infos : <http://www.welcome-in-tziganie.com>

La Médiathèque de Pavie propose



Atelier créatif pour adultes

Le samedi 05 mai, à partir de 10 h, chaque participant réalisera une théière en livre plié, et même sa petite tasse si nous en avons le temps ! Atelier gratuit, sur inscription (nombre de places limité à une douzaine de personnes).

Renseignements auprès de la Médiathèque par mail : mediatheque@mairie-pavie.fr ou par téléphone aux heures habituelles d'ouverture au 05.62.05.81.34.

Samedi 07 avril - 10 h 00
Médiathèque - Maison de la Culture - Pavie



Exposition

Du 24 avril au 12 mai, le festival Trad'Envie expose toutes les affiches qui ont émaillé ses 20 ans d'existence à la Médiathèque de Pavie. Comme un préambule à ce 20^e festival qui se tiendra du 9 au 12 mai 2018.

Plus d'infos : <http://www.tradenvie.fr>



Exposition et conférence

Du 15 mai au 02 juin, la Médiathèque se met à l'heure « Alain-Fournier », avec une exposition autour de cet écrivain, mort dès les débuts de la première guerre mondiale, et une conférence proposée par un passionné, Roland Sousbies, le **samedi 26 mai à 20.30**, salle Bernard IV de la Maison de la Culture.

La Médiathèque de Pavie présente



Soirée BD avec la librairie spécialisée du Migou

Vendredi 08 juin à partir de 18.30, à la Médiathèque.

Venez découvrir les conseils des libraires passionnés du Migou et échanger autour de vos coups de cœur BD. N'oubliez pas d'apporter votre BD préférée et un petit quelque chose à partager pour le grignotage ! Renseignements auprès de la Médiathèque par mail : mediatheque@mairie-pavie.fr ou par téléphone aux heures habituelles d'ouverture au 05.62.05.81.34.

La Médiathèque de Pavie propose



Atelier parents-enfants

Les mercredis 27 juin et 04 juillet, à 15.00, salle Bernard IV de la Maison de la Culture. Venez découvrir des applis pas bêtes, pour jouer en famille ou raconter des livres interactifs... Nous parlerons aussi de la place de ces outils dans notre quotidien et celui des enfants. Atelier gratuit, sur inscription auprès de la Médiathèque (nombre de places limité) par mail mediatheque@mairie-pavie.fr ou téléphone aux heures d'ouverture au 05.62.05.81.34.



« **Joe Dassin pour les enfants** »

Après Brassens, Bourvil et Bobby Lapointe pour les enfants, voici le 4e volume de cette collection : *Joe Dassin pour les enfants*. 10 chansons sont revisitées avec humour et tendresse par des artistes de la scène française actuelle (Oldelef, Féloche, Chloé Lacan...), et gaie-ment illustrées par Rémi Cierco.



« **Feels like home** »

Le deuxième album de la chanteuse américaine Norah Jones, est sorti en 2004. Aux États-Unis, l'album s'est vendu à plus d'un million d'exemplaires pendant ses deux premières semaines de diffusion. « Sunrise », l'un des titres de l'album, a remporté en 2005 un Grammy Award.



« **Come with me** »

Voici est le premier album de la chanteuse et pianiste Norah Jones, sorti en 2002. Bien qu'à prédominance jazz, l'album comporte des influences de la musique folk et soul, ce qui a contribué, en plus de la voix fraîche de la chanteuse, à attirer l'attention du public et de la critique.



« **Où** »

Après des années d'exploration musicale, la chanteuse affirme son style, sans rien renier de sa singularité et invite à un voyage épuré et charnel, où les chansons se font confessions. On pourrait dire : du pur Camille... et de l'épure. Un tableau musical dépouillé, où le chant et les percussions jouent les rôles principaux et où, avec une précision parfaite, chaque trait s'ajuste au suivant, au millimètre.



« **Bror Gunnar Jansson and the great unknown part II** »

Né dans un petit village proche de Göteborg en Suède, Bror Gunnar Jansson grandit dans une famille de musiciens : son père est contrebassiste et son grand-père accordéoniste. Il est initié au blues très tôt et joue avec son père dans son groupe. Repéré par un label français en 2014, après une tournée d'été en 2016, deux albums sortent en 2017 *And The Great Unknown, Part I & II*.



« **Rest** »

Charlotte Gainsbourg exorcise ses peines dans *Rest*, un album splendide. Une éternité plus tard, elle revient aujourd'hui avec un album intime et déchirant, sans doute le plus beau de sa carrière, enregistré pendant une année à New York - la ville où elle réside depuis la disparition de sa soeur Kate Barry fin 2013 - en étroite collaboration avec le musicien-producteur français SebastiAn.

Sinkane *Life & Livin' It*



« **Life & livin' it** »

Pop-soul apatride boostée par des rythmiques funk et afros démentes, vagues électros surfant sur des douces mélodies subsahariennes, cuivres jazz ou geysers psychés, l'orchestration est aussi riche et complexe que rugueuse et jubilatoire, la fusion est globale, le groove partout même sur les rythmes plus lents et que Sinkane se fait plus langoureux avec sa voix ensorcelante.



« **William Z. Vilain** »

Il vient du Wisconsin avec sur l'épaule une guitare trafiquée 8 cordes et un album à l'univers vraiment particulier qui vaut le détour. C'est d'ailleurs avec son seul son et sa voix que William Z. Villain ouvre son opus comme pour montrer l'étendue des possibilités musicales de ce bel instrument modifié et de son organe vocal capable de changer d'octave avec une grande aisance.